

26 《得勝者的凱歌與神憤怒的時候到了》

————— 啟十一 15-19 節

引言：

這個世界對於神的教會有兩個方面的逼迫：第一種是公開的，從兩個見證人倒在街道上的描述，“街上”或翻譯為“街道上”，原意是指平坦和寬闊之意，也可以透過定冠詞譯為“廣場”，這並非是秘密處決的描述，而是一種公開的，是在光天化日之下對教會的羞辱，這是預表神的百姓教會在人類歷史中的遭遇；第二種讓我們看到，他們除了公開殺害並憤怒致死兩個之見證者外，不許埋葬兩個見證人的屍首。這在古代進洞是對於死者的憤恨和羞辱，就是讓他們死無葬身之地的一種傳達。在這樣的背景和歷史的前提之下，上帝所差遣的七位天使吹號，第七號與第五號和第六號有個相同的資訊，就是從天上而來的大聲音，在啟示錄中一共出現了二十多次，從原文來看，唯有此處的聲音是以複數形式出現的，所以，我們無法確定這些聲音的出處，但可以想像是由眾天使、二十四位長老、四活物以及這三組人馬的整合同時發出來的，這一號的吹響與接下裏的神國降臨是分不開的，因為他們的聲音內容是：“世上的國就成為了我主的國”這一勝利之歌（啟十一 15-18）。因此，接下來的內容就是神國即將全然實現的一個引言，是開啟七碗的前奏曲，取而代之的就是末世的終結。

經文——

【啟 11:15】第七位天使吹號，天上就有大聲音說：“世上的國成了我主和主基督的國；他要作王，直到永永遠遠。”

一、得勝者作王之歌 V15

1. 第七號響起天上發出的聲音者 V15a
2. 第七號響起眾百姓的凱歌 V15b

內容——

第七號的內容非常難以理解的經文，從我們學習啟示錄開始，一直到現在可能期待的高潮就是最終上帝是如何審判的，但此處並未讓我們看到審判的資訊，看到的卻是天庭上的敬拜，作者再次將我們的目光與他的視頻焦點移到了天上的敬拜，神國超越性的臨在。因此，許多學者並不認為這是第三禍的真實之處，而是在地十二章與第十三章之間漸進性啟示的節

奏部分，真正的第三禍卻在第十六章之處，你這也只是猜測，因為從三個禍哉的角度逐漸啟示與揭開，此段內容就是第三禍的尾聲。但我們要解釋的是，在第四章的內容中主要講述了幾組審判：七印的審判，七號的審判和七碗的審判，在下十二章至十五章的號筒與七碗的審判中間夾雜的插曲中，講述了生產的婦人與紅龍等七個人物的異像，在之前第七章當中有一段內容是救贖人的插曲，我們有知道七印與七號在內部構造上不但一致而且是平行的結構。第六號吹響後帶來了兩個插曲，大力天使拿著小書卷和兩個見證人的異像（啟十~十一章），接下來的第七號吹響，就引進了七碗的審判在第十六章當中，因此，在七碗審判未到來之前要有七個人物的出現。在七印與七號之前我們就看到了天上眾長老的敬拜和讚美（啟七 11），這就更加顯明本段經文與之前內容審判的平行之處，也就是重疊之處！

第七位天使吹號，還是以同樣的模式出現，這是在上帝旨意成就之前要先出祂的作為和旨意。我們都知道，在亞當墮落之後所有的被造界包括人類都落在了撒旦的統治之下，上帝為了拯救自己的百姓，基督復活所帶來的千禧年，以及千禧年當中的審判與毀滅帶來的終極實現，就是基督王權的完全呈現，因此，此一段內容所發出來聲音就是對這一事實的肯定，在永恆的超越性與時間和空間對比狀態呈現出來的，這也是約翰在靈裏看到的非時間狀態順序的敘述，最終世界的王權還是鬼上帝所有，在基督復活那一刻就已經實現了，我主要在這個世界作王知道永永遠遠。

經文——

【啟 11:16】在 神面前，坐在自己位上的二十四位長老，就面伏於地敬拜 神，說：
【啟 11:17】“昔在、今在的主 神，全能者啊，我們感謝你！因你執掌大權作王了。”

二、得勝者榮耀王權 V16-17

1. 神百姓二十四位長老的敬拜 V16
2. 稱頌恒古常在者的救恩與榮耀 V17

內容——

坐在上帝面前的二十四位長老俯伏在地敬拜上帝的同時，一同發出讚美的聲音。15 節第七位天使吹號，這可能是天使的聲音，在這裏發出聲音的就代表了上帝百姓的那二十四位長老。在第四章與第七章中說的都是以二十四位長老做代表天上敬拜神的百姓，這也顯明七印與七號兩組系列之災的平行之處。眾長老稱頌神的“昔在、今在的主神，全能者”，這是在強調上帝對於創造節的掌權，以及祂的屬性與能力。“主神全能者”這一稱號在啟示錄中

一共出現了七次，而統管萬有的能力在這裏更為突出，原因是有什麼比神的能力能夠在世界的末了，已翻轉的形式擊敗祂的一切仇敵，並建立祂自己的國度而顯出來的全能更大的呢！

在二十四位長老的口中：“今在、昔在、將要再臨”這一時間三重法的目的描述，是要凸顯上帝在超時間的維度，在人類歷史中施行拯救和降下審判的能力，透過“昔在、今在、將要再臨”的時間三重法說明，在七號吹響的那一刻，我們已經來到了末日之後的永恆階段，從神的視角來觀看上的權柄與對世界的掌管，看到了上帝對這世界權柄的收回，將權柄教育復活的人子手中，以及人子第二次再來等資訊的感謝與稱頌之中，此元素已經清晰地闡明了“基督執掌大權作王了”。既然耶穌基督已經作王掌權了，地上的教會為何很多人沒有歡呼與真實的回應，又或是信仰生活如此的不真實呢？有兩點原因：第一個是不清楚耶穌基督已經掌權了，因為他們還在一種對福音不清楚與模糊當中，不能夠積極回應信仰與侍奉的原因；另一方面是加福音與假先知資訊的蒙蔽，使信眾的盼望是虛假的，甚至期盼未來能夠復興，在所謂的千年國度中基督掌權實現這些人的夙願，這樣的信仰與聖經神話真的相符嗎？答案是否定的，這並非是活潑的的信仰，甚至也無法流露被福音所改變的自然性生命，因為無法清楚福音，也就無法有真實的盼望。這樣的資訊本身就不是福音帶來的一種積極向上的信仰，恰恰是一中消極地等者滅亡的狀態。這種疲軟的信仰往往在現代福音派與靈恩派當中發生，時代論者與後千禧年者打雞血般激進式的信仰，不能夠解決信眾靈裏真正生命饑渴的問題。因此，我們對於救恩的認識並非是眼前的，因為耶穌基督已經復活升天作王了，他的靈在我們中間帶領我們成聖，並有父神的應許作為保障，聖徒的救恩是永不失落的，這帶來了我們對信仰生活的積極一面。那位恒古常在者是配得敬拜的，因為我們已經被她救贖，並一直在祂的恩典當中被保守，因為祂已經作王了，勝過了世界和其上的一切仇敵，故此我們要感謝他。

經文——

【啟 11:18】外邦發怒，你的忿怒也臨到了，審判死人的時候也到了；你的僕人眾先知和眾聖徒，凡敬畏你名的人，連大帶小得賞賜的時候也到了；你敗壞那些敗壞世界之人的時候也就到了。

【啟 11:19】當時，神天上的殿開了，在他殿中現出他的約櫃，隨後有閃電、聲音、雷轟、地震、大雹。

三、得勝者憤怒的時候到了 V18-19

1. 神憤怒的時候臨到了 V18a
2. 神僕人賞賜的時候到了 Vb

3. 神敗壞世界的時候到了 V c

內容——

世上的人向上帝發怒，因為上帝對他們的憤怒審判使他們無法承受，在此期間他們並不知悔改，不知道尋求神，反而向上帝發怨言和怒氣。上帝忍耐的時間到了，再也無法讓他們繼續悖逆和犯罪，繼續心存邪惡硬著頸項，頑固不化去敗壞這個世界了，上帝的審判終於臨到了他們，卻保守自己的百姓不至於滅亡：**“【詩 2:9】你必用鐵杖打破他們，你必將他們如同窯匠的瓦器摔碎。”****【詩 2:12】當以嘴親子，恐怕他發怒，你們便的道中滅亡，因為他的怒氣快要發作。凡投靠他的，都是有福的。”**

眾長老、眾先知和眾聖徒都就近上帝面前得賞賜，因他們都曾為羔羊基督的緣故作見證被殺，這裏面並沒有提到什麼獎賞，當然，他們與主同在就是最大的獎賞，因他們得到了我主基督的國並與復活君王的生命聯合，在終極審判之下他們也必蒙上帝保守，同時得到上帝為教會伸冤的賞賜。

對於那些敗壞全地不悔改的人，上帝要完全敗壞和滅絕他們屬靈的邪惡，不再使他們有任何存留世界的機會，接下來的事件就是在揭發他們的罪行與審判的時候到了。啟示錄十一章是整個第二異像的一個分水嶺，在第七號未發生之前，就是第七碗未施行之前，接下來的十二章至十五章其中所要詳解的內容，在此期間終未發生之前在像中的七個人物，向我們介紹了歷史歷代屬靈征戰與審判的故事，已經發生的與文全然發生的事件，等這些交代清楚之後，就是所要施行地七碗的審判資訊，到這裏第二異像才算完結，因此，啟示錄十一章最後一節（19 節），具有承上啟下的作用，為後面的第三個系列之災七碗經文拉開了帷幕。

小結——

上帝為了自己的選民忍耐並存留這個悖逆的時代，最終要使惡人得到應有的懲罰，不但在世界中設立了國度與君王，更在世界中設立了祂自己的百姓教會，上帝以二十四位長老作為祂國度在地上掌權的代表，更多的描述之前我們已經分享的很多了。神的憤怒是針對那些逼迫教會的列國，就是各國、各方、各民逼迫教會的惡勢力（啟十一 9-10），這一方式正如詩篇第二篇的內容：“列國合謀抵擋耶和華的受膏者”，上帝的反應是：“我要在怒中責備他們，在怒中驚嚇他們”（詩二 5， 1-2），在啟示錄十一章 15 節也出現過了：“列國聚集合攻聖城”，以及六碗中的：**“【啟 16:14】他們本是鬼魔的靈，施行奇事，出去到普天下眾王那裏，叫他們在神全能者的大日聚集爭戰。”**（十六 12-16）；千禧年尾聲：**“【啟 20:9】他們上**

來遍滿了全地，圍住聖徒的營與蒙愛的城，就有火從天降下，燒滅了他們。”(二十 7-10 節)，從平行的角度來看，七號已經帶我們進入到了人類歷史的進程當中，或者說“千禧年”國度當中，而且也將我們帶到了上帝的永恆計畫當中了。

在人類歷史當中，我們已經看到了神賦予教會的角色與人物，這個角色和任務的確讓我們看到了教會在地上的權柄與使命。很多人不願意聽到教會所傳講的福音是以死的方式來見證基督的，但這卻是不爭的事實。神的百姓教會被那些充滿了邪惡的靈敵意和傷害，但教會與主一樣經歷死亡，所幸這並不是最終的結局，教會要像她的主一樣從死了復活，在上帝的手中，苦難因此賦予了新的意義，那就是基督國度的榮耀與得勝者所唱的凱歌。



東方雅各證道集

2023年8月5日星期六